**Частное общеобр\_ зовательное учреждение**

**«РЖД лицей № 8»**

**СОГЛАСОВАНО**

Заседанием педагогического со

«РЖД лицей № 8»

(протокол от 28.08.2023 г. № 1)

частного

Документ ПОДIШСан элеI-.'Т))ОННОЙ ПОДIШСЬЮ

**Сертифмкаr.** 8с2с64сLЬ110еJсе47d5855(:.10Ъd7:11111ЗО7dсЬбЬ

Владеле Будн1ко1ИвзнАlексеевнч J1ейс111нrшн i:с14.07*2m*до24.10.1024

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**ОБ ИНДИВИДУАЛЬНОМ ПРОЕКТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее положение разработано в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования и основной образовательной программы среднего общего образования частного общеобразовательного учреждения

«РЖД лицей № 8» (далее- лицей).

* 1. Данное положение регламентирует деятельность лицея по организации работы над индивидуальным проектом в связи с переходом на ФГОС среднего общего образования.
  2. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся. Настоящее Положение рассматривается Педагогичесюlм советом лицея, имеющим право вносить в него изменения и дополнения.
  3. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося на уровне основного и среднего общего образования.
  4. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки личностных, предметных и метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения основной образовательной программы основного и среднего общего образования.
  5. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся самостоятельно под руководством педагога в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность.
  6. Проект может быть только индивидуальным.

Индивидуальный проект - это форма организации совместной деятельности руководителя проекта и обучающегося, совокупность приёмов и действий в их определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели - решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде конечного продукта.

* 1. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.
  2. Руководителем проекта может являться учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог- психолог, социальный педагог, воспитатель.

1.1О. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного, исследовательского.

* 1. Защита индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих оценки образовательных достижений обучающегося.
  2. Итоговая отметка в аттестат по дисциплине «Индивидуальный проект» выставляется в соответствии с Порядком заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном и среднем общем образовании, утвержденным приказом Минпросвещения от 05.10.2020 № 546.

1. **Цели и задачи выполнения индивидуального проекта**
   1. Цели выполнения индивидуального проекта:
      1. продемонстрировать способность обучающихся и их готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению,

переносу и интеграции; •

* + 1. развивать способность обучающихся к сотрудничеству и коммуникации;
    2. формировать способность обучающихся к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений на практике;
    3. продемонстрировать навыки владения средствами ИКТ во время своего выступления;
    4. определять уровень сформированности способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии у обучающихся.
    5. укреплять престиж участия в проектной деятельности для обучающихся, отработать механизмы стимулирования для руководителей проектной деятельности.
  1. Задачами выполнения индивидуального проекта являются:
     1. обучение планированию обучающихся (уметь четко определить цель, описать шаги по ее достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);
     2. формирование у обучающихся навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно ее использовать);
     3. развитие у обучающихся умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление;
     4. формирование . и развитие навыков публичного выступления обучающихся;
     5. формирование у обучающихся позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

1. **Этапы работы над проектом**
   1. В процессе работы над проектом обучающийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.
   2. Подготовительный этап (сентябрь-октябрь): выбор темы и руководителя проекта, которого обучающийся выбирает самостоятельно в соответствии с целями и задачами своего проекта. Каждый руководитель может одновременно сопровождать не более четырёх проектов обучающихся.
   3. Основной этап (ноябрь-март): совместно с руководителем разрабатывается план реализации проекта, происходит сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта. Предоставление печатного варианта проектной работы с паспортом проекта комиссии.
   4. Заключительный (апрель): защита проекта, оцениван е работы.
   5. Контроль соблюдения сроков осуществляет руководитель проекта.
2. **Типы работы и формы их представления**
   1. Типы проектов:

* исследовательский;
* прикладной (практико-ориентированный);
* информационный;
* творческий;
* социальный;
* конструкторский;
* инженерный.
  + 1. Исследовательский проект направлен на доказательство или опровержение какой-либо гипотезы, исследование какой-либо проблемы, проект полностью подчинен логике пусть небольшого, но исследования. Наличие гипотезы, предмета и объекта исследования обязательно. При этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической

части. Примеры продукта проекта: исследование, имеющее структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием и практическими рекомендациями.

* + 1. Прикладной (практико-ориентированный) проект отличает четко обозначенный с самого начала предметный результат деятельности участника (участников) проекта. Примеры продукта проекта: проект закона, справочный материал, программа действий, наглядное пособие и т. д.
    2. Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности ее коррекции по ходу работы. Примеры продукт проекта: информационный плакат, буклет, памятка, стендовый доклад, интернет-статья, брошюра, практические рекомендации (пакет) и др.
    3. Творческий проект предполагает свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы. Такие проекты, как правило, требуют самых больших усилий от их авторов, часто связаны с необходимостью организовывать работу других людей, но зато вызывают наибольший резонанс и, как следствие, больше всего запоминаются. Примером такого проекта может служить постановка спектакля, подготовка выставки, видеофильм, экскурсии, литературные и музыкальные композиции, коллекция одежды, литературное произведение, художественный плакат и др.
    4. Социальный проект предполагает сбор, анализ и представление информации по какой-либо актуальной социально значимой тематике. Примеры продукта проекта: акция (образовательная, социальная, культурная,

патриотическая и др.). Отчётные материалы по мультимедийные продукты, фото- и видеоотчёты) и др.

* проекту (тексты,
  + 1. Конструкторский проект предполагает создание материального объекта, макета, иного конструкторского изделия, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения. Примеры продукт проекта: макет; ЗD-модель; стенд, описывающий изделие; модель и др.
    2. Инженерный проект представляет собой проект с инженерно­ техническим содержанием. Примеры продукта проекта: комплект чертежей по разработке инженерного функционирования (инженерного решения) какого­ то объекта с описанием и научным обоснованием его применения.
  1. Формы представления результатов проектной деятельности (продукт деятельности):
* макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
* постеры, презентации;
* альбомы, буклеты, брошюры, книги;
* реконструкции событий;
* печатные статьи, эссе, рассказы, стихи, рисунки;
* результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
* документальные фильмы, мультфильмы;
* выставки, игры, тематические вечера, концерты;
* сценарии мероприятий;
* веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители);
* социальные акции;
* памятки, практические рекомендации (пакет), информационный стенд.

1. **Требования к содержанию, оформлению и защите индивидуального проекта**
   1. Требования к содержанию индивидуального проекта.
      1. Тема проекта должна быть сформулирована грамотно и кратко (в том числе с литературной точки зрения) и отражать содержание проекта.
      2. Структура проекта содержит:
         * проектная папка (портфолио проекта)- один из обязательных выходов проекта, предъявляемых на защите проекта.
         * В состав проектной папки входит: титульный лист (приложение 1); оглавление (приложение 2); паспорт проекта (приложение 3);

обоснование проекта объемом 1-2 страницы (актуальность, цели, задачи, гипотеза (для исследовательского проекта);

описание проекта объемом 2-5 страниц (теоретическая часть, практическая часть);

заключение;

список литературы и Интернет-источников (приложение 4) приложение (фото, графики, анкеты и тд).

* 1. Требования к оформлению работы.
     1. Работа должна быть набрана на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word с соблюдением следующих требований:
        + работа должна быть отпечатана на листах белой бумаги формата А4 (допускается двусторонняя печать) с полями: левое - 3О мм, верхнее - 20 мм, правое - 15 мм, нижнее - 20 мм;
        + размер шрифта 14 (Times New Roman);
        + интервал - полуторный;
        + нумерация страниц - сквозная, арабскими цифрами;
        + страницы нумеруются в правом верхнем углу. Первая страница (титульный лист) и вторая (оглавление) не нумеруются;
        + каждый абзац печатается с красной строки, абзацный отступ должен быть равен 1,25 см;
        + в случае использования таблиц и иллюстраций следует учитывать, что единственная иллюстрация и таблица не нумеруются;
        + нумерация иллюстраций и таблиц допускается как сквозная (Таблица 1, Таблица 2 и т. д.), так и по главам (Рис. 4.1, Рис. 5.2 и т. д.);
        + в графах таблицы нельзя оставлять свободные места. Следует заполнять их либо знаком«-», либо писать «нет», «нет данных».
     2. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.
  2. Требования к защите индивидуального проекта.
     1. Защита индивидуальных проектов проходит в соответствии с общешкольным графиком защиты проектов, утвержденным приказом директора лицея.
     2. На защиту индивидуального проекта выносится:
        + папка с содержанием индивидуального проекта;
        + продукт проектной деятельности;
        + презентация проекта, сопровождающая выступление учащегося на защите.
     3. Рекомендуемый план выступления на защите проекта:
        + представление (приветствие, представить себя - класс, Ф. И., представить руководителя);
        + тема проекта;
        + актуальность темы (если для подтверждения актуальности темы проводилось исследование, то представить результаты). На данном

этапе выступления нужно ответить на вопрос: «•Почему эта тема

актуальна для Вас и для окружающих?»;

* + - * озвучить цели, задачи проектной работы, гипотезу (при наличии);
      * описать ход работы над проектом, то есть рассказать не содержание работы, а то, как Вы работу выполняли. Отвечаем на вопрос: «Что я делал(а)?»;
      * представить результат работы, то есть представить продукт деятельности. В чем новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов - продукта деятельности (кто, как и где его может использовать)? Продукт надо показать;
      * сделать вывод, отвечая на вопросы: «Достигнута ли цель работы?»,

«Выполнены ли задачи проекта?», «Подтверждена или опровергнута гипотеза?»;

* + - * можно сформулировать задачи на будущее, если есть желание продолжить работу над проектом).
    1. Для проведения защиты проектов создается комиссия, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагог­ психолог, социальный педагог, воспитатели, администрация и иные квалифицированные педагогические работники лицея. Количество членов комиссии не должно быть менее трех. Комиссия оценивает уровень проектной деятельности конкретного обучающегося, дает оценку выполненной работы.
    2. Процедура защиты состоит в 5-7-минутном выступлении обучающегося, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии.
    3. Комиссия оценивает индивидуальный проект в соответствии с критериями.
  1. Лицей организует в дополнительные сроки защиту индивидуального

проекта для детей с ОВЗ, заболевших детей (дети, отсутствовавшие в основной срок защиты).

* 1. Проект, получивший отметку «неудовлетворительно», возвращается обучающемуся на доработку. Ученик дорабатывает индивидуальный проект в течение недели, представляет к повторной защите.
  2. Ученику, успешно выступившему с проектом на муниципальном, региональном, всероссийском или международном уровне, автоматически ставится высший балл, и от защиты в лицее он освобождается.

1. **Критерии оценки индивидуального проекта**
   1. Оцениванию подлежат **содержательная часть индивидуального проекта и его защита.**
   2. Оценивание содержательной части проекта рассматривается по четырём

•​критериям по балльной системе в соответствии с 5.

приложением

* + 1. способность к логическому мышлению: поиск, отбор и адекватное использование информации; постановка проблемы; актуальность и значимость темы проекта; анализ хода работы, выводы и перспективы; личная заинтересованность автора, творческий подход к работе; полезность и востребованность продукта;
    2. сформированность навыков проектной деятельности: соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта; глубина раскрытия темы проекта; качество проектного продукта;
    3. способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности: соответствие требованием оформления письменной части; постановка цели, планирование путей её достижения; логика изложения содержания;
    4. сформированность навыков критического мышления: чёткость и точность, убедительность, лаконичность.
  1. **Защита проекта оценивается по пяти критериям по балльной системе в соответствии с приложением 6:** качество выступления, качество ответов на

вопросы, оформление демонстрационного материала (презентация, наглядные пособия); использование демонстрационного материала (презентация, наглядные пособия); соблюдение регламента защиты (не более 5-7 минут) и степень воздействия на аудиторию.

* 1. Основные требования к инструментарию оценки сформированности универсальных учебных действий при процедуре защиты реализованного проекта:
* оцениванию должна подвергаться не только защита реализованного проекта, но и динамика изменений, внесенных в проект от момента замысла (процедуры защиты проектной идеи) до воплощения; при этом должны учитываться целесообразность, уместность, полнота этих изменений, соотнесенные с сохранением исходного замысла проекта;
* оценивание производится на основе критериальной модели;
* критерии оценивания заранее известны обучающимся. 6.5.Максимальный итоговый балл за содержание **(39 баллов)** и защиту **(15-16 баллов)** проекта - 54-55 баллов.
  1. Перевод в отметку:
     + 43-55 баллов - «отлично»;
     + 32-42 баллов - «хорошо»;
     + 20-31 баллов - «удовлетворительно»;
     + менее 20 баллов - «неудовлетворительно».
  2. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в ведомости и личном деле.
  3. Обучающиеся лучших индивидуальных проектов от каждой секции приглашаются с руководителями к участию в работе Круглого стола «Форум

инновационных проектов». '

1. **Права и обязанности участников индивидуального проекта**
   1. Руководитель индивидуального проекта должен:

* совместно с обучающимся определить тему и план работы по индивидуальному проекту;
* совместно с обучающимся определить цель, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
* мотивировать обучающего на выполнение работы по индивидуальному проекту;
* оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов работы;
* контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального проекта.
  1. Руководитель индивидуального проекта имеет право:
* требовать от обучающегося своевременного и качественного выполнения работы;
* использовать в своей работе имеющиеся в лицее информационные ресурсы.
  1. Обучающийся должен:
* самостоятельно выбрать тему индивидуального проекта;
* посещать консультации и занятия по индивидуальному проекту;
* ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального проекта;
* подготовить публичный отчет о проделанной работе (провести защиту проекта).
  1. Обучающийся имеет право:
* получать консультации и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального проекта;
* использовать для выполнения индивидуального проекта ресурсы лицея.

1. **Документация по индивидуальному проекту**
   1. Координатор проектной деятельности лицея составляет и своевременно заполняет сводную ведомость по 9-1О классам (приложение 7).

8.3. Координатор проектной деятельности лицея составляет сводную ведомость индивидуальных проектов (приложение 8), контролирует ход подготовки проектов в рамках мероприятий по внутришкольному контролю.

Приложение 1

**Образец оформления титульного листа индивидуального проекта обучающегося**

Частное общеобразовательное учреждение

«РЖД лицей № 8»

Тип (например, социальный) проекта

«Экспрессивная лексика в русских народных сказках по русскому языку»

направление: (например, психология)

Выполнил: ученик 1О класса, Иванов Иван Иванович Руководитель: Петрова Марья Ивановна,

учитель обществознания

г. Омск - 202... (без слова год)

Приложение 2

**Образец оглавления и структуры индивидуального проекта обучающегося**

ОГЛАВЛЕНИЕ

Паспорт проекта...........................................................................

ГЛАВА 1.Обоснование проекта ......................................................

* 1. Актуальность .........................................................................
  2. Цели, задачи, гипотеза,

методы.......................................................................................

ГЛАВА 2. Описание проекта ............................................................

* 1. Теоретическая часть .................................................................
  2. Практическая часть (этапы реализации, результаты) ......................... ЗАКJПО"ЧЕНИЕ ...........................................................................

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ и Интернет-источников ПРИЛОЖЕНИЕ ................................................................................

Приложение 3

Паспорт проекта

|  |  |
| --- | --- |
| Название проекта |  |
| Направление |  |
| Автор **(ФИО)** |  |
| Класс |  |
| Руководитель **(Ф.И.О.,** учитель какого предмета) |  |
| Цель |  |
| Задачи |  |
| Тип проекта |  |
| Консультанты (если есть) |  |
| Социальные партнеры (если  **есть)** |  |
| Сроки реализации проекта | • |
| Этапы работы над проектом |  |
| Актуальность |  |
| Ключевые слова |  |
| Оборудование |  |
| Методы |  |
| Продукт проекта |  |
| Участники проекта |  |
| Ожидаемые результаты |  |

Приложение 4

**Образец оформления списка литературы**

1. Конституция РФ, принята 12.12.1993, в редакции с внесенными в нее поправками от 30.12.2008// Собрание законодательства Российской Федерации. -2009. -№ 4. - ст. 445.
2. Борисов Е.Ф., Петров А.С., Стерликов Ф.Ф. Экономика: Справочник. - М.: Финансы и статистика, 1997. - 400 с.
3. Верховин В.И., Зубков В.И. Экономическая социология. - М.: Высш. шк., 2002. - 460 с.
4. Конституционное право: Словарь / Отв. ред. В.В. Маклаков. - М.: Юристъ, 2001. - 566 с.
5. Конюхова Т.В. Правовое регулирование инвестиций пенсионных фондов// Законодательство и экономика. -2004. -№ 12. -С. 24-37.

**Образец оформления ссылки на интернет-ресурс**

Аверинцев, С.С. Поэтика ранневизантийской литературы [Электронный ресурс] / С.С. Аверинцев. Режим доступа: <http://royallib.com/read/averintsev_sergey/poetika_rannevizantiyskoy_literaturi.ht> ml#0

Приложение 5 Критерии оценивания содержания индивидУального проекта

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий** | **Балл** |
| **Критерий 1. Способность к логическому мышлению** | |
| **1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации** | |
| Работа содержит **незначительный объем** подходящей информации из ограниченного числа **однотипных источников** | 1 |
| Работа содержит **достаточный объем** подходящей информации из  **однотипных источников** | 2 |
| Работа содержит **достаточно полную информацию** из  **разнообразных источников** | 3 |
| 1.2. **Постановка проблемы** | |
| Проблема **не сформулирована** | о |
| Проблема **сформулирована,** но **не обоснована,** план действий  **фрагментарный** | 1 |
| Проблема **сформулирована, обоснована,** но план действий по **не полный** | 2 |
| Проблема **сформулирована, обоснована,** дан **подробный план**  действий.  . | 3 |
| **1.3. Актуальность и значимость темы проекта** | |
| Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика **обозначены фрагментарно** на уровне утверждений | 1 |
| Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика **обозначены на уровне утверждений, но приведены основания** | 2 |
| Актуальность темы проекта и ее значимость **раскрыты и обоснованы** исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для лицея, города, области. | 3 |
| **1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы** | |
| Анализ заменен **кратким** описанием хода и порядка работы | 1 |
| Анализ представляет собой **развернутый** обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте, **но не сформулированы выводы** и **отсутствуют** перспективы дальнейшего развития проекта | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| Представлен **исчерпывающий анализ** ситуаций, складывавшихся в ходе работы, **сделаны** необходимые **выводы, намечены перспективы** дальнейшего развития проекта | 3 |
| **1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход *к* работе** | |
| Работа **шаблонная.** Автор проявил **незначительный** интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал **возможности творческого подхода** | 1 |
| Работа **самостоятельная,** демонстрирующая **серьезную заинтересованность** автора, предпринята **попытка** представить личный взгляд на тему проекта, применены **элементы творчества** | 2 |
| Работа отличается собственным **оригинальным** отношением автора к идее проекта **и творческим подходом,** | 3 |
| **1.6. Полезность и востребованность продукта** | |
| Проектный продукт отсутствует | о |
| Проектный продукт **полезен** после доработки, круг **лиц,** которыми он может быть востребован, указан **неявно** | 1 |
| Проектный продукт **полезен, круг лиц,** которыми он может быть востребован, указан. Названы **потенциальные потребители** и области использования продукта. **Отсутствуют рекомендации** по дальнейшему использованию полученного продукта | 2 |
| Продукт **полезен.** Указан **круг лиц,** которыми он будет **востребован.** Сформулированы **рекомендации** по использованию полученного продукта, спланированы действия по его **продвижению** | 3 |
| **Критерий 2. Сформированность навыков проектной деятельности** | |
| **2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта** | |
| Часть используемых **способов** работы **не соответствует теме** и **цели**  проекта, цели могут быть до конца **не достигнуты** | 1 |
| Использованные **способы** работы **соответствуют теме** и **цели** проекта, **но** являются **недостаточными. Цели** могут быть **частично достигнуты** | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Использованные способы** работы **соответствуют теме и цели проекта,** достаточны и использованы уместно и эффективно. **Цели** проекта **достигнуты.** | 3 |
| **2.2. Глубина раскрытия темы проекта** | |
| **Тема** проекта раскрыта **фрагментарно** | 1 |
| **Тема** проекта **раскрыта,** но автор показал знание темы в рамках  **школьной программы** | 2 |
| **Тема** проекта **раскрыта исчерпывающе,** автор продемонстрировал  **глубокие знания,** выходящие за рамки школьной программы | 3 |
| **2.3. Качество проектного продукта** | |
| Проектный **продукт не соответствует** большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) | 1 |
| **Продукт не полностью соответствует** требованиям качества | 2 |
| **Продукт полностью соответствует** требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) | 3 |
| **Критерий 3. Способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности** | |
| **3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части** | |
| **Предприняты попытки оформить** письменную часть работы **в**  соответствии с установленными правилами, при•дать ей  соответствующую структуру | 1 |
| Письменная часть работы **оформлена с опорой на установленные правилами** порядок и четкую структуру, **но** допущены незначительные **ошибки** в оформлении | 2 |
| Письменная часть работы отличается **четким и грамотным оформлением** в точном соответствии с установленными **правилами** | 3 |
| **3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения** | |
| **Цель** сформулирована, **не обоснована,** дан **схематичный** план ее достижения | 1 |
| **Цель** сформулирована, **обоснована,** планирование деятельности соотносится **с собственным жизненным опытом,** но задачи реализуются непоследовательно | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель** сформулирована, четко **обоснована,** дан подробный план ее достижения. **Задачи** реализуются **последовательно.** | 3 |
| **3.3. Логика изложения содержания** | |
| Тема и содержание проекта не раскрыты. | о |
| Тема и содержание проекта **раскрыты фрагментарно,** дано сравнение ожидаемого и полученного результатов | 1 |
| Тема и содержание проекта **раскрыты,** представлен **развернутый** обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте, **но отсутствуют** необходимые **выводы** и **не намечены перспективы** развития | 2 |
| Тема и содержание проекта **раскрыты.** Представлен **анализ** ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые **выводы,** намечены **перспективы** работы | 3 |
| **Критерий 4. Сформированность навыков критического мышления** | |
| **4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность** | |
| Содержание всех элементов не даёт **представление** о проекте,  **отсутствует культура письменной речи.** • | о |
| Содержание всех элементов дает **представление** о проекте; **присутствует культура письменной речи, но** наблюдаются немотивированные **отступления** от заявленной темы. | 1 |
| Содержание всех элементов дает **представление** о проекте; **присутствует культура письменной речи,** немотивированные **отступления** от заявленной темы **отсутствуют.** | 2 |
| Содержание всех элементов дает **представление** о проекте; **наблюдается правильность, чёткость и точность письменной речи; лаконизм,** немотивированные **отступления** от заявленной темы **отсутствуют.** | 3 |
| **Итого максимально:** | 39  баллов |

Приложение 6

**Критерии оценивания защиты индивидуального проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий** | **Балл** |
| **1. Качество выступления** | |
| Выступающий **«теряется)) в тексте и не может объяснить** суть работы | о |
| **Доклад пересказывается,** но **не объяснена** суть работы | 1 |
| **Доклад пересказывается,** суть работы **объяснена** | 2 |
| Текст **доклада объясняется своими словами,** суть работы **объяснена,**  прослеживается **логика.** | 3 |
| Кроме **хорошего доклада, выступающий** показывает хорошее владение **иллюстративным материалом (дополнительный балл)** | 1 |
| **2. Качество ответов на вопросы** | |
| Ответы на вопросы **отсутствуют.** Выступающий вообще **не может**  ответить ни на один вопрос. | о |
| **Нет четкости** ответов на **большинство** вопросов. Ответы на поставленные вопросы **однословные, неуверенные.** Автор **не может защищать** свою точку зрения | 1 |
| **Ответы на большинство** вопросов **даны.** Автор **уверенно отвечает** на поставленные вопросы, но **не до конца обосновывает** вою точку зрения | 2 |
| **Ответы** на все вопросы **даны.** Автор проявляет **хорошее владение материалом, уверенно** отвечает на поставленные вопросы, приводит аргументы, доказательно и развернуто **обосновывает** свою точку зрения | 3 |
| **3. Оформление демонстрационного материала (мультимедийная презентации, наглядные пособия)** | |
| **Демонстрационного материала (мультимедийная презентации, наглядные пособия) отсутствует** | о |
| Представлен **плохо** оформленный демонстрационный материал  **(мультимедийная презентации, наглядные пособия)** | 1 |
| Демонстрационный материал **(мультимедийная презентации, наглядные пособия) в целом хорошо оформлен,** но есть отдельные претензии | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| к демонстрационному материалу (мультимедийная презентации, наглядные пособия) нет претензий | 3 |
| 4. Использование демонстрационного материала (презентации, наглядные пособия) | |
| Демонстрационный материал представлен, **но в** докладе не используется. Выступающий не ориентируется в мультимедийной презентации. | 1 |
| Демонстрационный материал представлен, используется в докладе, но отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между мультимедийной презентацией и текстом доклада | 2 |
| Демонстрационный материал представлен, используется в докладе, информативен, автор свободно **в** нем ориентируется. Подача материала логична, мультимедийная презентация и текст доклада полностью согласованы | 3 |
| 5. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 минут) и степень воздействия на аудиторию | |
| Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию | 1 |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента | 1 |
| Материал изложен с учетом регламента, однако автору удалось заинтересовать аудиторию • | 2 |
| Автору удалось вызвать большой интерес аудитории и уложиться в регламент | 3 |
| Итого максимально: | **15-16**  баллов |

Приложение 7

Сводная ведомость индивидуальных проектов в классе на учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | **Ф. И. О.**  ученика | Тема проекта | Направление | Дата защиты | Подпись ученика |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| <... > |  |  |  |  |  |

Приложение 8

Сводная ведомость итоговых индивидуальных проектов на \_ учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф. И. О.  ученика | Класс | Тема проекта | Итоговая оцеН1rа | Подпись •  руководителя  проекта | Подпись обучающегося |
| 1. |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |
| <...> |  |  |  |  |  |  |